



SILVIA DEL VESCO
graphic designer, photographer and fashion stylist

silviadelvesco.wordpress.com

t. +39.338.1124156

silviadelvesco@gmail.com

NATA IL: 22.04.1986

NAZIONALITÀ: Italiana

VIVE A: Milano

C U R R I C U L U M V I T A E

Silvia Del Vesco

graphic designer, photographer and fashion stylist

silviadelvesco.wordpress.com

t. +39.338.1124156

silviadelvesco@gmail.com

Laureata in Grafica e Fotografia per la Moda e diplomata in Disegno Industriale, dal 2008 lavoro in campi multidisciplinari in ambito grafico (editoria, web, pubblicitaria, advertising) con mansioni di art director, fotografa e stylist.

Tra i progetti le collaborazioni grafiche e di art director con: 10 Corso Como; i magazzini The Lifestyle Journal e Fashion Illustrated; Milano Fashion Media; Biblioteca della Moda; Libreria della Moda; Milano Fashion City (in collaborazione con la Camera della Moda Italiana); Le Jour Du Oui; 19.64 Paolo Lusuardi; FedoraMi – Fedora Milano srl; I professionisti della Moda – Seminari Università Sapienza di Roma; Vesco Italy; Cesare Attolini; Sae Comunicazione Integrata; Camera Buyer Italia; Napapijri gallery store Milano; New Optical House, Al Pascià; Wolford; Angelo Fusco; Mazzorato Ronchetti; Guida Milano Fashion City ed.2-3-4; infinity 80; blon-d.

Collaborazione fotografiche con Le Jour Du Oui Stylist per il fotografo Gabriele DiMola; Le Jour Du Oui; blon-d; Fashion Avenue – Chissinau (Moldavia)

Inoltre sono da novembre 2013 ho ideato il progetto editoriale N'est pas un magazine all this is unusual blog

L'esperienza multidisciplinare mi hanno permesso di dimostrare saper realizzare e dirigere autonomamente progetti creativi: di grafica editoriale (magazine, cataloghi, riviste, libri, presentazioni, mediakit), pubblicitaria (advertising, brochure, banner), elaborazione grafiche di flyer, newsletter, inviti, corporate Identity, brand, packaging, animazioni flash e montaggi video. Sono in grado di applicarmi notevolmente in differenti campi fotografico (analogico e digitale, 3D) avendo sviluppato una buona capacità sul set di posa, per lavori di still life, fotografia, indossato e moda. Inoltre ho dimostrato buone capacità di ricerca iconografica e di stylist presso set fotografici. Possiedo un'ottima conoscenza del pacchetto AdobeCS6, in particolar modo: indesign, photoshop, illustrator, flash.

A seguire un elenco dettagliato delle esperienze lavorative

Art Director.Grafico

dal 2013 attualmente lavori continuativi come lavori continuativi per

per i progetti **grafici/creativi** di:

- **Carla Sozzani Editore** galleriacarlasozzani.org
- **10 Corso Como** 10corsocomo.com

dal 2010 al 2013

- **Milano Fashion Media, Libreria della Moda, Capsule Creative Network, Milano Fashion Apartment** milanofashionapartment.it, **Biblioteca della Moda** bibliotecadellamoda.it

CON PRINCIPALI MANSIONI DI:

grafica, ricerca iconografica, creazione immagine/arte, sviluppo progetti grafici (magazine, cataloghi, riviste, libri, presentazioni, mediakit, flyer, inviti, corporate Identity, brand, packaging, animazioni flash), sviluppo grafico campagne pubblicitarie (advertising, brochure, banner), web designer

Grafico Editoriale

dal 2010 al 2013 lavori continuativi come

Art director e impaginatrice dei progetti

- magazine **The Lifestyle Journal** thelifestylejournal.it
edito da La Mode Illustrée
- magazine **Fashion Illustrated** fashionillustrated.eu
edito da La Mode Illustrée
- **Guida Milano Fashion City** progetto in collaborazione con Fashion Illustrated
edito da La Mode Illustrée
- **Guida Milano Fashion City** edizione 3, edizione 4, edizione 5, edizione 6
progetto in collaborazione con Fashion Illustrated edito da La Mode Illustrée
- **Guida Wonderful Italy** progetto in collaborazione con The Lifestyle Journal
edito da La Mode Illustrée
- **Trade Fair Diary 2013** progetto in collaborazione con Fashion Illustrated
edito da La Mode Illustrée

Grafico. Art Director

dal 2011 al 2013 collaborazioni freelance come

Art director e impaginatrice dei progetti

- **Trame di moda Donne e stile alla Mostra del Cinema di Venezia**
(invito, locandina, progetto per il catalogo della mostra)
Exhibition presso Venezia, Museo di Palazzo Mocenigo - agosto 2012
- **Vesco**: attrezzi professionali per la potatura,
sviluppo progetto grafico cataloghi edizione 3, edizione 4, edizione 5 - vescoitaly.it
- **Fedora Milano srl** sviluppo progetto grafico cataloghi collezione
FedoraMi: a/i 2012, s/s 2013, a/i 2013 - fedorami.com
- sviluppo progetto grafico cataloghi **Blon-d** blon-d.com di Giuliana Corona

Grafico Art Director

dal 2012 al 2013 collaborazioni freelance come

Art director e impaginatrice per i **progetto grafico dell'immagine coordinata:**

-
- **19.64 Paolo Lusuardi**
progettazione: logo, invito collezione s/s 2012 e a/i 2013, catalogo a/i 2013
- **Fenegrò srl** progettazione del restyling logo 2013
- **Le Jour du Oui** bog, collaborazioni progetti grafici per matrimoni creativi/vintage
- **I professionisti della Moda** progetto grafico per invito e locandina Seminari Università Sapienza di Roma: A/A 2012-13 A/A 2013-14

Grafico Pubblicitario

dal 2010 al 2013 tra le principali campagne pubblicitarie svolte in collaborazione come

Art director e impaginatrice per i **advertising** ci sono:

- **Libreria della Moda**, pubblicato in *Moda24 edito da Il Sole 24 Ore*
- **New Optical House**, pubblicato in *The Lifestile Journal* – novembre 2011
- **Menù cene in Biblioteca della Moda**, in collaborazione con Bibendum, pubblicato in *The Lifestile Journal* -marzo 2011
- **Al Pascià**, pubblicato in *The Lifestile Journal* – novembre 2011
- **Wolford**, pubblicato in *The Lifestile Journa* – novembre 2011
- **Angelo Fusco**, pubblicato in *The Lifestile Journa* – agosto 2011
- **Mazzorato Ronchetti (2010 e 2011 collection)**, pubblicato in *Fashion Illustrated*– dicembre 2010 - pubblicato in *The Lifestile Journal* – marzo 2011 e *Guida Milano Fashion City* ed.2

Web designe

dal 2009 al 2010 collaborazione come

Progetto grafico e impaginatrice per:

- **Libreria della Moda** sito ed e-commerce
- **Le Jour du Oui** bog

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: Layout e progetto grafico sito, newsletter

- **The lifestyle Journal** newsletter 2011-2012

- **Antonioli Boutique** con sede in: Via P. Paoli,1 Milano

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: Layout animazioni flash settimanali del sito antonioli.eu (intro, home men e women, varie pagine interne), progetto grafici delle news letter settimanali, progetto creativo del Journal Antonioli.eu

- nel 2009 progetto grafico per il sito **La Città - libreria caffè**; Sede in: Borgo San Frediano, 20r, 50124 Firenze lacitelibreria.info

Fotografa

dal 2012 al 2013 collaborazione continuativa come

Per **Le Jour du Oui** blog CON PRINCIPALI MANSIONI SVOLTE:

fotografo, stylist, sviluppo progetto fotografico, ricerca di brand

- Bright Lights, Great Dream - pubblicato in: adnkronos.com, lifestyle.tiscali.it, fashionmag.com
- Tania&Ale in The Great Gatsby - pubblicato in: classicbride.blogspot.com
- MorningStar - pubblicato in: ibtimes.com

Per **Vesco** (catalogo edizioni 3 e 4)

Serie fotografica per progetto di tesi: **Dal Cinema alla Comunicazione** - trasposizioni e influenze fotografiche per la moda CON PRINCIPALI MANSIONI SVOLTE: *fotografo, stylist, sviluppo progetto fotografico*

- Asa nisi masa
- Blow.up

Stylist

dal 2009 al 2013 collaborazione per

Per gli **shooting** CON PRINCIPALI MANSIONI SVOLTE:

stylist, sviluppo progetto fotografico, aiuto fotografo ricerca di brand

- It was not my choice - published on: **Advance magazine** december 2012 (ph Gabriele Di Mola)
- Miss world - published on: **kaltblut magazine** – collection n 2 (ph Gabriele Di Mola)
- The heart asks pleasure first - published on: **2beMAG** – issues n 22 (ph Gabriele Di Mola)
- Fascinating sigh - published on: **fantastics mag** (ph Gabriele Di Mola)
- Leave me alone (ph Gabriele Di Mola)
- Awareness first symptoms (ph Gabriele Di Mola)
- Twin sisters (ph Gabriele Di Mola)
- The eternal human incommunicability (ph Gabriele Di Mola)

Stylist

dal 2009 al 2013 collaborazione per

Per gli **shooting** per **Le Jour du Oui** CON PRINCIPALI MANSIONI SVOLTE:

fotografo, stylist, sviluppo progetto fotografico, ricerca di brand

- *Bright Lights, Great Dream* - pubblicato in: adnkronos.com, lifestyle.tiscali.it, fashionmag.com
- *Tania&Ale in The Great Gatsby* - pubblicato in: classicbride.blogspot.com
- *MorningStar* - pubblicato in: ibtimes.com

Per lo **shooting** di **Fashion Avenue** in Puskin 22 Chissinau (Moldavia), presentazione della collezione.

Formazione.Stage

2008.2009 stage universitario
studio fotografico

Assistente fotografo (stage certificato di ore 180). Presso lo **Studio Fotografico di Riccardo Magherini**; con sede in: Via del Pignoncino, 9 Firenze.

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: *Allestimento set fotografici, metodi e strumenti di illuminazione in sala di posa. Fotografia di still life, quale:*

Catalogo vendite Bvlgari A/I 2010, still life borse Hermes per sito web "Design2Day - selection of cult items" di vendita vintage, scatti per catalogo "Ponte Vecchio Gioielli". Fotografia d'architettura, video clip "Dedico una dedica", presentato dai 21Beat per le selezioni di Sanremo 2010 nella categoria "Nuove Generazioni".

Progetto creativo e fotografico per la tesi di laurea "Dal cinema alla comunicazione della moda: trasposizioni e influenze fotografiche per la moda".

Formazione.Stage

2005.2006 stage post-diploma
studio di architettura

Disegnatore tecnico 3D in autocad e vector-work (tirocineo certificato di 264 ore), presso lo **Studio di Architettura di Brandolisio Pierangelo**; con sede in Via Dei Mazzoli, 55/A Maniago (PN).

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: *Sviluppo struttura residenziale per minori (ristrutturazione casa ex perosa in località Villanova); arredo servizi e sviluppo grafico dell'insegna Bar Maniago in Via Ponte Giulio; sistemazione del verde e costruzione di spazi ricreativi per anziani (in località Cimolais); lavoro di riqualificazione urbana di Piazza XX Settembre (2° lotto in località Fanna di Maniago).*

Silvia Del Vesco

graphic designer, photographer and fashion stylist

silviadelvesco.wordpress.com

t. +39.338.1124156

silviadelvesco@gmail.com

CAPACITÀ E COMPETENZE PROFESSIONALI:

Italiano: Madrelingua

Inglese: Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE:

Ottima conoscenza del Pacchetto Office.

Ottima conoscenza Pacchetto AdobeCS6:

Photoshop, Illustrator, InDesign, Lightroom

Buona conoscenza di:

Premiere Pro CS5, Flash

Linguaggi di programmazione:

Window XP e Mac OS X. HTML-XHTML.

CAPACITÀ COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

Ho dimostrato di essere in grado di saper cooperare con il gruppo, ottimizzando il lavoro con interscambio di idee, riesco a relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata all'estero.

Grazie alle attività professionali svolte negli anni nelle diverse e molteplici esperienze creative, sono in grado di comunicare in modo chiaro e preciso, rispondendo alle specifiche richieste della committenza e/o dell'utenza di riferimento, con un proprio controllo organizzativo capace rispettare i tempi di consegna.

Sono in grado di organizzare il lavoro dimostrando di saper realizzare e dirigere autonomamente progetti creativi, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate, rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.

Sono in grado di lavorare in situazioni di stress acquisita in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra diverse figure e con modalità orarie varie e in particolare modo attraverso l'esperienza editoriale dove la puntualità nella gestione è un requisito essenziale.